

Kurse, Seminare und Veranstaltungen

IWZB Kartause Mauerbach – SS 2026

Kurse und Seminare

Schwerpunktkurs Werkzeugschmieden

12. bis 16. Jänner 2026

Schmieden und Härtung von Metallwerkzeugen

Leitung: Hubert Pliem

Inhalte: Anfertigung von Zangen, Hämtern, Meißeln und Dornen für

Kalt- und Warmarbeit, Grundlagen der Stahlbehandlung und Härtung

Zielgruppe: Schmied:innen, Schlosser:innen, Metallrestaurator:innen

Workshop Stuckmarmor

19. bis 23. Jänner 2026

Leitung: Astrid Huber, Stephan Gerhard Ernetzl, Isabella Praher

Inhalte: Herstellung von Stuckmarmor, Ergänzung und Rekonstruktion,

Grundlagen der Stuckmarmorrestaurierung, Material und

Ausführungstechniken, Schleifvorgänge

Zielgruppe: Restaurator:innen für Stuck, Architekturoberfläche und

Stein, Stuckateur:innen und Bildhauer:innen mit Erfahrung in der

Baudenkmalflege, Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes,

der Diözesanbauämter und öffentlicher Bauverwaltungen

European Heritage Academy – Energy Manager I

28. bis 29. Jänner 2026

Zertifizierte Weiterbildung im Baumanagement historischer Gebäude

in Kooperation mit der Burghauptmannschaft Österreich

www.european-heritage-academy.eu

Leitung: Günther Kain, Gerald Wagenhofer

Inhalte: Nachhaltigkeits-Prinzipien, *care and repair* – traditionelle

Baumaterialien und Handwerkstechniken, angewandte Bauphysik,

Lebenszyklus-Analysen, geeignete Energieeffizienz-Maßnahmen

Zielgruppe: Eigentümervertreter:innen, Mitarbeiter:innen des

Bundesdenkmalamtes, der Burghauptmannschaft Österreich, der

Diözesanbauämter und öffentlicher Bauverwaltungen, Bauleiter:innen,

Planer:innen, Architekt:innen, Sachverständige, Bauingenieur:innen

Folgekurs II – Traditionelle Schmiedetechniken**2. bis 6. Februar 2026****Leitung:** Thomas Furtner**Inhalte:** Eisenarbeiten in der Denkmalpflege, Entwicklung der Schmiedetechniken, Herstellung von Gitterwerken und Ornamenten von Barock, Rokoko bis Jugendstil, Feuerschweißen, praktische Übungen**Zielgruppe:** Schmied:innen, Schlosser:innen mit Schmiede-Folgekurs I**Grundkurs I – Traditionelle Schmiedetechniken****9. bis 13. Februar 2026**

Einführungskurs in die handwerkliche Anwendung klassischer Schmiedetechniken

Leitung: Siegfried Steiner**Inhalte:** Grundlagen und Werte der Denkmalpflege, Material- und Werkzeugkunde, Möglichkeiten der Warmumformung und Feuerschweißung, praktische Übungen**Zielgruppe:** Schmied:innen, Schlosser:innen, Metallrestaurator:innen**European Heritage Academy – Maintenance Manager Modul I****17. bis 19. Februar 2026**

Zertifizierte Weiterbildung im Baumanagement historischer Gebäude in Kooperation mit der Burghauptmannschaft Österreich

www.european-heritage-academy.eu**Leitung:** Astrid Huber, Gerald Wagenhofer**Inhalte:** Grundlagen und Werte der Denkmalpflege, internationale und nationale Richtlinien, Definition von Restaurierzielen, Kulturerbe-Strategien**Zielgruppe:** Eigentümervertreter:innen, Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes, der Burghauptmannschaft Österreich und öffentlicher Bauverwaltungen, Bauleiter:innen, Planer:innen, Architekt:innen, Bauingenieur:innen, Sachverständige**Grundkurs Architekturoberfläche****Theorie: 23. bis 27. Februar 2026**

In Kooperation mit der WKÖ, Bundesinnung Bau

Praxis: 2. bis 6. März 2026**Leitung:** Hannes Weissenbach**oder Praxis: 16. bis 20. März 2026****Inhalte:** Kalktechnologie, Eigenschaften und Anwendung, Trockenlöschen, Befundung historischer Architekturoberflächen, Materialzusammensetzung, Bindemittel, Zuschlagstoffe, Ausführungstechniken, Schadensanalyse, Konsolidierung und Ergänzung in Kalktechnologie, Umsetzung von Musterflächen**Zielgruppe:** Maler:innen, Maurer:innen, Steinmetz:innen mit Erfahrung in der Baudenkmalpflege, Planer:innen, Architekt:innen, Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes, der Diözesanbauämter und öffentlicher Bauverwaltungen

European Heritage Academy – Energy Manager II

25. bis 26. Februar 2026

Zertifizierte Weiterbildung im Baumanagement historischer Gebäude
in Kooperation mit der Burghauptmannschaft Österreich

www.european-heritage-academy.eu

Leitung: Günther Kain, Gerald Wagenhofer

Inhalte: Nachhaltigkeits-Prinzipien, *care and repair* – traditionelle Baumaterialien und Handwerkstechniken, angewandte Bauphysik, Lebenszyklus-Analysen, geeignete Energieeffizienz-Maßnahmen

Zielgruppe: Teilnehmer:innen des Moduls ENERGY MANAGER I, darunter Eigentümervertreter:innen, Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes, der Burghauptmannschaft Österreich, der Diözesanbauämter und öffentlicher Bauverwaltungen, Bauleiter:innen, Planer:innen, Architekt:innen, Sachverständige, Bauingenieur:innen

Grundkurs II – Traditionelle Schmiedetechniken

9. bis 13. März 2026

Einführungskurs in die handwerkliche Anwendung klassischer Schmiedetechniken

Leitung: Siegfried Steiner

Inhalte: Grundlagen und Werte der Denkmalpflege, Material- und Werkzeugkunde, Möglichkeiten der Warmumformung und Feuerschweißung, praktische Übungen

Zielgruppe: Schmied:innen, Schlosser:innen, Metallrestaurator:innen mit Schmiede-Grundkurs I

Semmering Handwerk und Baukultur – Pilottraining Modul I

18. bis 20. März 2026

In Kooperation mit der ARGE Weltkulturerberegion Semmering-Rax und dem Erasmus+ Projekt Heritage Train II

Ort: Semmering

Leitung: Johanna Digruber, Karl Stingl

Inhalte: Grundlagen und Werte der Denkmalpflege, Bauaufnahme, nachhaltige Instandsetzungen mit traditionellen Handwerkstechniken, Nutzungsanforderungen, Energieeffizienz, Pflege und Wartungskonzepte

Zielgruppe: Eigentümer:innen, Eigentümervertreter:innen und Manager:innen historischer Gebäude, Planer:innen, Architekt:innen

Blockseminar Instandsetzung historischer Fenster

25. bis 27. März 2026

Leitung: Astrid Huber, Stefan Kainz

Inhalte: Instandsetzung historischer Fenster, Befundung und Schadensanalyse, Ölanstrich, Einglasen in Leinölkitt, Metallfenster, Fensterbestandteile aus Metall (Beschläge, Angeln, Bänder)

Zielgruppe: Tischler:innen, Holzrestaurator:innen, Planer:innen, Architekt:innen, Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes, der Diözesanbauämter und öffentlicher Bauverwaltungen

Semmering Handwerk und Baukultur – Pilottraining Modul II

8. bis 10. April 2026

In Kooperation mit der ARGE Weltkulturerberegion Semmering-Rax und dem Erasmus+ Projekt Heritage Train II

Ort: Semmering

Leitung: Johanna Digruber, Karl Stingl

Inhalte: Grundlagen und Werte der Denkmalpflege, Instandsetzungen mit traditionellen Handwerkstechniken in der Praxis – Kalkputze, Kalkfarben, Leinölfarben, Fensterreparatur

Zielgruppe: Ausführende Handwerker:innen, Planer:innen, Architekt:innen, Mitarbeiter:innen öffentlicher Bauverwaltungen, Eigentümer:innen und Eigentümervertreter:innen

Steinmetzarbeiten in der Baudenmalpflege

8. bis 10. April 2026

Praxismodul: Steinergänzung und Fugenmaterial

In Kooperation mit dem Verein zur Förderung der Baudenmalpflege, der Universität für angewandte Kunst Wien, Institut für Konservierung und Restaurierung, und der Abteilung für Konservierung und Restaurierung des Bundesdenkmalamtes

Leitung: Andrea Hackel, Marija Milchin

Inhalte: Anfertigung von angepassten Steinergänzungen für unterschiedliche Gesteinstypen, Herstellung von Fugenmörteln, bauphysikalische Eigenschaften und anwendungstechnische Aspekte von Kalk, hydraulischen Bindemitteln und Zuschlagstoffen, Umsetzung von Musterflächen

Zielgruppe: Steinmetz:innen, Bildhauer:innen und Steinrestaurator:innen mit Grundkurs bzw. Erfahrung in der Denkmalpflege, Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes und öffentlicher Bauverwaltungen, Architekt:innen

Semmering Handwerk und Baukultur

20. bis 24. April 2026

Workshop Fassadeninstandsetzung

In Kooperation mit der UNESCO-Welterbe-Region Semmering-Rax, ARGE Handwerk & Baukultur und Erasmus+ Projekt Heritage Train II

Ort: Posthof Schottwien, Semmering

Leitung: Johanna Digruber, Karl Stingl

Inhalte: Instandsetzung historischer Fassaden, Putz- und Anstrichsysteme, Befundung, Schadensanalyse, Definition eines Restaurierziels, Erarbeitung von Maßnahmenkonzepten, Umsetzen von Musterflächen

Zielgruppe: Handwerker:innen mit Schwerpunkt Altbausanierung, Restaurator:innen für Architekturoberfläche, Mitarbeiter:innen öffentlicher Bauverwaltungen, Planer:innen, Architekt:innen

TAG DER OFFENEN BAUSTELLE Posthof Schottwien

24. April 2026

Putzfassaden um 1900, Anwendung von Romanzement

20. bis 24. April 2026

Folgekurs Architekturoberfläche

In Kooperation mit der WKÖ, Bundesinnung Bau

Leitung: Hannes Weissenbach

Inhalte: Romanzement / Wiener Hydraulischer NHL, Portlandzement, Eigenschaften, Materialzusammensetzungen, Ausführungstechniken, Oberflächenstrukturen, Putzstrukturen (Kammzug, Quetschputz), Guss-, Zug- und Versatzteile, Restaurierung und Ergänzung

Zielgruppe: Maler:innen, Maurer:innen, Steinmetz:innen mit Grundkurs bzw. Erfahrung in der Baudenkmalpflege, Restaurator:innen für Stein und Architekturoberfläche, Planer:innen, Architekt:innen, Denkmalpfleger:innen

European Heritage Academy – Maintenance Manager Modul II

27. bis 30. April 2026

Zertifizierte Weiterbildung im Baumanagement historischer Gebäude in Kooperation mit der Burghauptmannschaft Österreich

www.european-heritage-academy.eu

Ort: Kartause Mauerbach

Leitung: Astrid Huber, Gerald Wagenhofer

Inhalte: Standards der Baudenkmalpflege, Baudokumentation, Gebäudepathologie, Schadensursachen, Erhaltung und Instandsetzung von Materialien, Oberflächen und Ausbauelementen, Maßnahmenkonzepte

Zielgruppe: Eigentümervertreter:innen, Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes, der Burghauptmannschaft Österreich, der Diözesanbauämter und öffentlicher Bauverwaltungen, Bauleiter:innen, Planer:innen, Architekt:innen, Sachverständige, Bauingenieur:innen

Traditionelle und moderne Putz- und Anstrichsysteme

4. bis 8. Mai 2026

Leitung: Astrid Huber, Hannes Weissenbach

Inhalte: Kritische Auseinandersetzung mit am Markt befindlichen Produkten im Vergleich zu traditionellen Systemen – Eigenschaften, Wirkung, Einsatz, Untergrundbeschaffenheit, Schadensbildanalysen, Erkennung, Bewertung, Lesen technischer Datenblätter, Argumentationshilfen

Zielgruppe: Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes, der Diözesanbauämter und öffentlicher Bauverwaltungen, Handwerker:innen, Restaurator:innen, Planer:innen, Architekt:innen, Bauingenieur:innen, Bauleiter:innen, Sachverständige, Eigentümervertreter:innen

Workshop – Gesimszüge und Profile**13. bis 20. Mai 2026****Leitung:** Michael Podbelsek**Inhalte:** Ergänzung und Rekonstruktion von Quader- und Gesimszügen, Abnahme von Profilen, Hobelbau, Ziehen von Gesimsen, Profilen und Quaderungen mit Kalk- bzw. Romanzementmörteln – Materialzusammensetzung, Aufbau, Ausführung**Zielgruppe:** Maurer:innen und Maler:innen mit Grundkurs bzw. Erfahrung in der Baudenkmalflege, Restaurator:innen, Architekt:innen, Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes, der Diözesanbauämter und öffentlicher Bauverwaltungen**Dekorative Maltechniken II – Plastische Malerei, Marmorieren****26. bis 30. Mai 2026**

In Kooperation mit der WKÖ, Bundesinnung der Maler

Leitung: Alexandra Vierlinger, Hannes Weissenbach**Inhalte:** Traditionelle Malertechniken: Plastische Malerei und Marmorimitationsmalerei in Kalk-Kasein-Techniken, Material- und Werkzeugkunde, Untergrundvorbereitung, unterschiedliche Ausführungstechniken, Umsetzung von Musterflächen**Zielgruppe:** Maler:innen und Restaurator:innen mit Erfahrung im Handwerk und in der Baudenkmalflege**Workshop – Steinmauerwerk und Mauerkronensicherung****8. bis 12. Juni 2026****Leitung:** Hannes Weissenbach**Inhalte:** Schadensanalyse, Erkennung und Sanierung statischer Probleme, Ergänzung und Konsolidierung von Steinmauerwerk, kraftschlüssige Verfügung mit Quellmörteln (Branntkalk), Mauerkronensicherung, Umsetzung von Musterflächen**Zielgruppe:** Restaurator:innen für Stein und Architekturoberfläche, Maurer:innen und Steinmetz:innen mit Grundkurs oder Erfahrung in der Baudenkmalflege, Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes und öffentlicher Bauverwaltungen, Planer:innen, Architekt:innen, Bauleiter:innen, Eigentümervertreter:innen**European Heritage Academy – Maintenance Manager Modul III****23. bis 25. Juni 2026**

Zertifizierte Weiterbildung im Baumanagement historischer Gebäude in Kooperation mit der Burghauptmannschaft Österreich

www.european-heritage-academy.eu**Leitung:** Astrid Huber, Gerald Wagenhofer**Inhalte:** Nutzungsanforderungen an historische Gebäude, Standards der Baudenkmalflege des Bundesdenkmalamtes, Energieeffizienz, Brandschutz, Barrierefreiheit

Zielgruppe: Eigentümervertreter:innen, Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes, der Burghauptmannschaft Österreich, der Diözesanbauämter und öffentlicher Bauverwaltungen, Bauleiter:innen, Planer:innen, Architekt:innen, Sachverständige, Bauingenieur:innen

Workshop – European Heritage Volunteers **31. August bis 11. September 2026**

Inventarisierung der Ziegelsammlung Kartause Mauerbach

In Kooperation mit den European Heritage Volunteers und der Burghauptmannschaft Österreich, heritagevolunteers.eu

Leitung: Paul Mitchell, Florian Kolar, Bert Ludwig

Inhalte: Inventarisierung der Ziegelsammlung, Bestandserfassung, wissenschaftliche Aufarbeitung, Zuordnung, Reinigung und Neuaufstellung der Sammlung in der ehem. Bibliothek

Zielgruppe: Internationale Studierende aus dem Bereich Kulturerbe, Teilnehmer:innen der European Heritage Volunteers

Mauerbacher Kalktage **21. bis 26. September 2026**

In Kooperation mit der Universität für angewandte Kunst Wien, der Akademie der bildenden Künste Wien, der Fachhochschule Potsdam und der Hochschule für Bildende Künste Dresden

Leitung: Astrid Huber

Inhalte: Kalktechnologie, Kalkbrennen, Trockenlöschen, Konsolidierung und Ergänzung historischer Architekturoberflächen, Schadensanalyse, Materialzusammensetzung und Ausführungstechniken, Konsolidierung und Ergänzung in Kalktechnologie, Umsetzung von Musterflächen

Zielgruppe: Studierende der Restaurierklassen

European Heritage Academy – Maintenance Manager Modul IV **4. bis 5. November 2026**

Zertifizierte Weiterbildung im Baumanagement historischer Gebäude

in Kooperation mit der Burghauptmannschaft Österreich

www.european-heritage-academy.eu

Leitung: Astrid Huber, Gerald Wagenhofer

Inhalte: Kommunikationstechniken, Stakeholder-Management, Verhandlungsführung, Vermittlung Kulturerbe

Zielgruppe: Eigentümervertreter:innen, Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes, der Burghauptmannschaft Österreich, der Diözesanbauämter und öffentlicher Bauverwaltungen, Bauleiter:innen, Planer:innen, Architekt:innen, Sachverständige, Bauingenieur:innen, Baumeister:innen

Tage der offenen Baustelle

TAG DER OFFENEN BAUSTELLE Posthof Schottwien

24. April 2026

im Rahmen des Workshops_Fassadeninstandsetzung

In Kooperation mit UNESCO-Welterbe-Region Semmering-Rax,

ARGE Handwerk & Baukultur und Erasmus+ Projekt Heritage Train II

Ort: Posthof Schottwien, Semmering

Leitung: Johanna Digruber, Karl Stingl

Inhalte: Präsentation der Workshop-Ergebnisse: Instandsetzung

der historischen Architekturoberflächen, Befundung und Schadensanalyse,

Erläuterung des Restaurierziels und des Maßnahmenkonzepts

Zielgruppe: Handwerker:innen, Restaurator:innen, Mitarbeiter:innen

öffentlicher Bauverwaltungen, Denkmalpfleger:innen, Planer:innen,

Architekt:innen, Kulturinteressierte

Fachgespräch „Farbgeschichten –

in Planung, 22. Juni 2026

Pigmente in der Denkmalpflege“

In Kooperation mit der Universität für Angewandte Kunst, Institut

für Konservierung und Restaurierung

Inhalte: Präsentation aktueller Diplomarbeiten, Farben erzählen

Geschichte – Farbschichten als Zeugnisse vergangener Epochen und

Handwerkstechniken, Pigmente und ihre Verwendung in historischen

Farbfassungen, traditionelle Malertechniken

Zielgruppe: Studierende aus dem Kulturerbebereich, Restaurator:innen,

Handwerker:innen, Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes, der

Diözesanbauämter und öffentlicher Bauverwaltungen, Planer:innen,

Architekt:innen, Kulturinteressierte

Ausstellungen und Kulturveranstaltungen

Sonderschau „Farbgeschichten – **30. Mai bis 27. September 2026**

Pigmente in der Baudenkmalpflege“

Farben erzählen Geschichte – Farbschichten als Zeugnisse vergangener Epochen und Handwerkstechniken, Pigmente und ihre Verwendung in historischen Farbfassungen, Pigment- und Werkzeugsammlungen, traditionelle Malertechniken

Öffnungszeiten: Samstag, Sonntag und Feiertag

von 10.00 Uhr bis 18.00 Uhr

Sonderausstellungen zur Baudenkmalpflege **30. Mai bis 27. September 2026**

care and repair – nachhaltige Instandsetzungen mit traditionellen Handwerkstechniken, PARKETT – vom Dielenboden zum Tafelparkett; ZEITfenster über historische Fenster, STEINSichten im Lapidarium, Römersteine aus Hernals uvm.

Öffnungszeiten: Samstag, Sonntag und Feiertag

von 10.00 Uhr bis 18.00 Uhr

Saisoneröffnung | Tage der offenen Kartause **30. und 31. Mai 2026**

Workshop Handwerk Denkmalpflege

Traditionelle Handwerkstechniken, Schaurestaurierungen, Kalkbrennen, Ziegelschlagen, Pigmentherstellung, Schmieden, Steinmetzarbeiten, Drechseln, Stuckmarmor, Lehmbau, Fachberatung, Kinderprogramm uvm.

Öffnungszeiten: an beiden Tagen von 10.00 Uhr bis 18.00 Uhr

Der Eintritt ist frei.

Tage der offenen Kartause | Tag des Denkmals 2026 **26. und 27. September 2026**

Workshop Handwerk Denkmalpflege

Traditionelle Handwerkstechniken, Schaurestaurierungen, Kalkbrennen, Ziegelschlagen, Pigmentherstellung, Schmieden, Steinmetzarbeiten, Drechseln, Stuckmarmor, Lehmbau, Fachberatung, Kinderprogramm uvm.

Öffnungszeiten: an beiden Tagen von 10.00 Uhr bis 18.00 Uhr

Der Eintritt ist frei. www.tagdesdenkmals.at

Informationen und Anmeldung

Bundesdenkmalamt, Informations- und Weiterbildungszentrum Baudenkmalpflege Kartause Mauerbach

Kartäuserplatz 2, 3001 Mauerbach, Telefon: +43 1 53415 850 500, E-Mail: mauerbach@bda.gv.at

Aktuelle Informationen erhalten Sie auch auf der Website des Bundesdenkmalamtes: bda.gv.at

Die Kurse, Seminare und Veranstaltungen finden in Kooperation mit dem Verein zur Förderung der Baudenkmalpflege Kartause Mauerbach statt.