

Kurse, Seminare und Veranstaltungen

Informations- und Weiterbildungszentrum

Baudenkmalpflege Kartause Mauerbach

WS 2026

Kurse und Seminare

Summerschool INTBAU

22. bis 24. Juli 2026

Wie gedacht, so gemacht: Bautraditionen und Ihre Anwendung

In Kooperation mit INTBAU Österreich, www.intbau.at

Leitung: Robert Krasser

Inhalte: Baukultur und regionale Bautraditionen Österreichs, langlebige und ressourcenschonende Bauweisen, traditionelle Baumaterialien und Konstruktionen, Anpassungsfähigkeit und Wiederverwendbarkeit, Erhaltung und Weiterbauen des Bestands, nachhaltige Strategien für zukunftsfähiges Bauen

Zielgruppe: Raum- und Stadtplaner:innen, Architekt:innen, Eigentümervertreter:innen, Entscheidungsträger:innen, Bautechniker:innen, Studierende, Kulturinteressierte

Workshop – European Heritage Volunteers

31. August bis 12. September 2026

Inventarisierung der Ziegelsammlung Kartause Mauerbach

In Kooperation mit den European Heritage Volunteers und der Burghauptmannschaft Österreich, heritagevolunteers.eu

Leitung: Paul Mitchell, Florian Kolar, Bert Ludwig

Inhalte: Inventarisierung der Ziegelsammlung, Bestandserfassung, wissenschaftliche Aufarbeitung, fotografische Dokumentation, Zuordnung, Reinigung und Neuaufstellung der Sammlung in der ehem. Bibliothek, Erstellen einer Online-Datenbank

Zielgruppe: Internationale Studierende aus dem Bereich Kulturerbe, Teilnehmer:innen der European Heritage Volunteers

**Blockseminar Untersuchung von Farbsystemen –
Pigmente, Farbstoffe und Bindemittel erkennen**

16. bis 18. September 2026

Leitung: Robert Linke, Hannes Weissenbach

Inhalte: Methoden zur Voruntersuchung von historischen Farbschichten auf der Baustelle, Schnelltests und naturwissenschaftliche Untersuchungsmethoden im Labor, historische und moderne Pigmente, Gefahrstoffe und giftige Pigmente, mineralische und organische Bindemittelsysteme, Schadensanalyse, Praxis

Zielgruppe: Maler:innen, Restaurator:innen für Architekturoberfläche und Stein, Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes, der Diözesanbauämter und öffentlicher Bauverwaltungen, Planer:innen, Architekt:innen, Sachverständige

Mauerbacher Kalktage

21. bis 26. September 2026

In Kooperation mit der Universität für angewandte Kunst Wien, der Akademie der bildenden Künste Wien, der Fachhochschule Potsdam und der Hochschule für Bildende Künste Dresden

Leitung: Hannes Weissenbach

Inhalte: Kalktechnologie, Kalkbrennen, Trockenlöschen, Konsolidierung und Ergänzung historischer Architekturoberflächen, Schadensanalyse, Materialzusammensetzung von Ergänzungsmörteln, Ausführungstechniken, Konsolidierung und Ergänzung von Putzen und Anstrichen in Kalktechnologie, Umsetzung von Musterflächen

Zielgruppe: Studierende der entsprechenden Restaurierungsklassen aus Wien, Potsdam und Dresden

European Heritage Academy – Modul 3

29. September bis 1. Oktober 2026

Zertifizierte Weiterbildung im Baumanagement historischer Gebäude in Kooperation mit der Burghauptmannschaft Österreich

www.european-heritage-academy.eu

Leitung: Astrid Huber, Gerald Wagenhofer

Inhalte: Nutzungsanforderungen an historische Gebäude, Standards der Baudenkmalpflege des Bundesdenkmalamtes, Energieeffizienz, Brandschutz, Barrierefreiheit

Zielgruppe: Eigentümervvertreter:innen, Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes, der Burghauptmannschaft Österreich, der Diözesanbauämter und öffentlicher Bauverwaltungen, Bauleiter:innen, Planer:innen, Architekt:innen, Sachverständige, Bauingenieur:innen, Baumeister:innen

European Heritage Academy – ENERGY MANAGER I

7. bis 8. Oktober 2026

Zertifizierte Weiterbildung im Baumanagement historischer Gebäude in Kooperation mit der Burghauptmannschaft Österreich

www.european-heritage-academy.eu

Leitung: Astrid Huber, Günther Kain, Gerald Wagenhofer

Inhalte: Nachhaltigkeits-Prinzipien, *care and repair* – traditionelle Baumaterialien und Handwerkstechniken, angewandte Bauphysik, Lebenszyklus-Analysen, Energieeffizienzmaßnahmen

Zielgruppe: Eigentümervertreter:innen, Planer:innen, Architekt:innen, Sachverständige, Bauleiter:innen, Bauingenieur:innen, Baumeister:innen Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes, der Burghauptmannschaft Österreich, der Diözesanbauämter und öffentlicher Bauverwaltungen

Grundkurs II – Traditionelle Schmiedetechniken

12. bis 16. Oktober 2026

Leitung: Siegfried Steiner

Inhalte: Handwerkliche Anwendung traditioneller Schmiedetechniken, Material- und Werkzeugkunde, Möglichkeiten der Warmumformung und Feuerschweißung, praktische Übungen

Zielgruppe: Schmied:innen, Schlosser:innen und Metallrestaurator:innen mit Grundkurs I

Workshop – Instandsetzung von Ornamentfliesenböden

19. bis 23. Oktober 2026

Leitung: Markus P. Ritzberger, Hannes Weissenbach

Inhalte: Materialkunde: Steinzeug- und Zementfliesen, Schadensanalyse, Instandsetzung und Reparatur, Ergänzungsmaterialien, Bettung, Verlegung und Verfugung in Kalkmörtel bzw. Romanzementmörtel, Zuschlagstoffe, Ausführungstechniken, Umsetzung von Musterflächen

Zielgruppe: Pflasterer:innen, Plattenleger:innen, Fliesenleger:innen, Steinmetz:innen und Keramiker:innen mit Erfahrung in der Denkmalpflege, Restaurator:innen, Planer:innen, Architekt:innen, Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes, der Diözesanbauämter und öffentlicher Bauverwaltungen

European Heritage Academy – Modul 4

4. bis 5. November 2026

Zertifizierte Weiterbildung im Baumanagement historischer Gebäude in Kooperation mit der Burghauptmannschaft Österreich

www.european-heritage-academy.eu

Leitung: Astrid Huber, Gerald Wagenhofer

Inhalte: Kommunikationstechniken, Stakeholder-Management, Verhandlungsführung, Vermittlung Kulturerbe

Zielgruppe: Eigentümervertreter:innen, Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes, der Burghauptmannschaft Österreich, der Diözesanbauämter und öffentlicher Bauverwaltungen, Bauleiter:innen, Planer:innen, Architekt:innen, Sachverständige, Bauingenieur:innen, Baumeister:innen

Blockseminar Ölanstrich auf Holz und Eisen

4. bis 6. November 2026

Leitung: Hannes Weissenbach

Inhalte: Ausführung von Leinölanstrichen und Ölkaseinfarben, Materialzusammensetzung, Untergrundvorbereitung, Anreiben von Ölfarben, Aufbau, Trocknungszeiten, Korrosionsschutz (Minium, Bleiseife)

Zielgruppe: Maler:innen, Tischler:innen, Schmied:innen, Schlosser:innen, Restaurator:innen, Planer:innen, Architekt:innen, Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes der Diözesanbauämter und öffentlicher Bauverwaltungen, Sachverständige

Folgekurs II – Traditionelle Schmiedetechniken

9. bis 13. November 2026

Leitung: Thomas Furtner

Inhalte: Eisenarbeiten in der Denkmalpflege, Entwicklung der Schmiedetechniken, Herstellung von Gitterwerken und Ornamenten von Barock, Rokoko bis Jugendstil, Feuerschweißen, praktische Übungen

Zielgruppe: Schmied:innen, Schlosser:innen mit Folgekurs I

Grundkurs Architekturoberfläche

Theorie: 23. bis 27. November 2026

In Kooperation mit der Bundesinnung Bau

Praxis: 30. November bis 4. Dezember 2026

Leitung: Hannes Weissenbach

oder Praxis: 14. bis 18. Dezember 2026

Inhalte: Auseinandersetzung mit historischen Architekturoberflächen (Materialzusammensetzung, Ausführungstechniken), Kalktechnologie – Bindemittel, Zuschlagstoffe, Trockenlöschen, Schadensanalyse, Konsolidierung und Ergänzung von Putzen in Kalktechnologie, Praxis

Zielgruppe: Maler:innen, Maurer:innen, Steinmetz:innen mit Erfahrung in der Baudenkmalpflege, Planer:innen, Architekt:innen, Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes, der Diözesanbauämter und öffentlicher Bauverwaltungen

European Heritage Academy – ENERGY MANAGER II

9. bis 10. Dezember 2026

Zertifizierte Weiterbildung im Baumanagement historischer Gebäude in Kooperation mit der Burghauptmannschaft Österreich

www.european-heritage-academy.eu

Leitung: Astrid Huber, Günther Kain, Gerald Wagenhofer

Inhalte: Nachhaltigkeits-Prinzipien, *care and repair* – traditionelle Baumaterialien und Handwerkstechniken, angewandte Bauphysik, Lebenszyklus-Analysen, Anwendung geeigneter Energieeffizienzmaßnahmen

Zielgruppe: Eigentümervereine:innen, Planer:innen, Architekt:innen, Sachverständige, Bauleiter:innen, Bauingenieur:innen, Baumeister:innen Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes, der Burghauptmannschaft Österreich, der Diözesanbauämter und öffentlicher Bauverwaltungen

Ausstellungen und Kulturveranstaltungen

Sonderausstellung „Farbgeschichten – von Purpur, Smalte und Giftgrün“

30. Mai bis 27. September 2026

Pigmente in der Baudenkmalpflege, Farbschichten erzählen Geschichte, Farbsymbolik, Farbenlehre, traditionelle Malertechniken, Verwendung von Pigmenten im Laufe der Geschichte, Pigment- und Werkzeugsammlungen

Öffnungszeiten: Samstag, Sonntag und Feiertag, 10 Uhr bis 18 Uhr

Sonderausstellungen zur Baudenkmalpflege

30. Mai bis 27. September 2026

care and repair – nachhaltige Instandsetzungen mit traditionellen Handwerkstechniken, PARKETT – vom Dielenboden zum Tafelparkett; ZEITfenster über historische Fenster, STEINSichten im Lapidarium, Römersteine aus Hernals uvm.

Öffnungszeiten: Samstag, Sonntag und Feiertag, 10 Uhr bis 18 Uhr

Tage der offenen Kartause | Tag des Denkmals 2026

26. und 27. September 2026

Workshop Handwerk Denkmalpflege

Traditionelle Handwerkstechniken, Schaurestaurierungen, Kalkbrennen, Ziegelschlagen, Pigmentherstellung, Schmieden, Steinmetzarbeiten, Drechseln, Stuckmarmor, Lehmabau, Fachberatung, Kinderprogramm uvm.

Öffnungszeiten: an beiden Tagen von 10 Uhr bis 18 Uhr

Der Eintritt ist frei. www.tagdesdenkmals.at

Informationen und Anmeldung

Bundesdenkmalamt, Informations- und Weiterbildungszentrum Baudenkmalpflege Kartause Mauerbach, Kartäuserplatz 2, 3001 Mauerbach, Telefon: +43 1 53415 850 500, mauerbach@bda.gv.at; bda.gv.at

Die Kurse, Seminare und Veranstaltungen finden in Kooperation mit dem Verein zur Förderung der Baudenkmalpflege Kartause Mauerbach statt.